

ST. URBAN / HERZOGENBUCHSEE

# Konzertchor Oberaargau begeistert Jung und Alt

Am vergangenen Wochenende führte der Konzertchor Oberaargau mit der Kammerphilharmonie Europa, unter der Leitung von Dirigent Markus Oberholzer, «Die Schöpfung» von Joseph Haydn auf, samstags in der reformierten Kirche in Herzogenbuchsee, sonntags in der Klosterkirche St. Urban. Der eindruckliche Gesang wurde von der 2006 gegründeten Kammerphilharmonie Europa, einem freien Orchester aus Köln, begleitet.

Von Gerald Barth

Den Auftakt machte am Samstag ein Kinderkonzert. Passend, wird dem Werk doch eine kindliche Qualität nachgesagt, als wolle Haydn die Geschichte jungen Hörern erzählen, die sie vorher noch nie gehört hatten. Staunende, entzückte, aber auch fragend dreinblickende Kinderaugen beobachteten erwartungsvoll Dirigent, Solisten, Chor und Orchester. Beginnend mit einem Vergleich des von Haydn komponierten Chaos und einer zeitgemässeren instrumentellen Umsetzung dieses Begriffes, leitete Markus Oberholzer dieses Kinderkonzert ein. Er streute Details des Werks mit lustigen Erklärungen ins aufmerksame Publikum.

Schon beim Erklären der tiefen Bassstimme von Ulrich Simon Eggimann trat Ruhe ein. Der so mühelos glänzende Sopran von Carmela Konrad verzauberte mit ihrer engelhaften Stimme die Zuhörer. Auch Reto Hofstetter, der die vielen Tonsprünge mühelos meisterte, entzückte.

Der Dirigent erklärte den Kindern anschliessend das Können Haydns. Wie er zum Beispiel die Naturgewalten Sturm, Blitz und Donner in Musik umsetzte. Die kleineren Gäste drängten sich dabei schutzsuchend an ihre Mütter und Väter. Einen Schutz, den sie beim Hören der im Werk vorkommenden Vögel, Adler, Lerche, Taube und Nachtigall schnell wieder verliessen. Wie präzise und realitätsnah Haydn hier arbeitete, wurde mit einer eingespielten Aufnahme des Zwitschens einer Nachtigall aufgezeigt. Natürlich gingen Wurm und Insekten hier nicht vergessen. Auch die Rolle



Zweimal Standing Ovation für den Konzertchor Oberaargau: In Begleitung der Kammerphilharmonie Europa begeisterte er mit Haydns «Die Schöpfung».

Bilder: zvg

und Bandbreite der verschiedenen Instrumente, der Solisten und des Chores stellte Markus Oberholzer mit gekonnt gewählten Ausschnitten des Werkes dar.

Abends wurde das Werk leicht gekürzt in einer fast bis auf den letzten Platz besetzten Kirche in Herzogenbuchsee aufgeführt. Wie auf Befehl verzogen sich an diesem verregneten Abend die dunklen Wolken. Der Kirchturm strahlte bei Konzertbeginn im abendlichen Sonnenschein. Fast zeitgleich intonierte der Chor laut und kräftig «und es ward Licht!» – welch Zufall. In der bis auf den allerletzten Platz besetzten Klosterkirche St. Urban fand dann am Sonntag das abschliessende Bettgaskonzert statt. Begleitet wurde

der Chor bei allen Aufführungen von gut 40 Musikern der 2006 gegründeten Kammerphilharmonie Europa, einem freien Orchester aus Köln. Susanne Tadge am Cembalo unterlegte das Werk souverän mit einem subtilen und harmonischen Gerüst.

### Vielseitiger Dirigent, begnadete Solisten

Der selbst als Solist tätige Dirigent Markus Oberholzer kombinierte gekonnt Solisten, Orchester und Chor und gab damit Haydns Schöpfung seine ganz eigene Note. Unterstützt wurde er dabei von drei Solisten. Die Sopranistin Carmela Konrad meisterte mit ihrer beweglichen Sopranstimme strahlend, mühe-

los und differenziert Rezitative und Arien, schwang stolz wie ein Adler, trällerte wie eine Lerche, gurte wie Turtel-täubchen und zwitscherte wie eine Nachtigall.

Der Bass-Sänger Ulrich Simon Eggimann beschrieb nicht nur luftig und leicht die neugeschaffenen Kreaturen herrschaftlicher, niederer und zahmer Art, jede mit ihrer eigenen Modulation und ihrem eigenen Rhythmus, er setzte sich mit seiner gewaltigen Stimme in der Arie «nun scheint in vollem Glanze der Himmel» gekonnt gegen Orchester und Kontrafagott durch. Der Tenor Reto Hofstetter sang mit seinem innigen und warmen Timbre Arien und Rezitative, feierte am sechsten Tag in der Arie «mit Würd' und Hoheit

angetan» die Erschaffung des Mannes und der Frau.

Der seit 1865 bestehende Konzertchor Oberaargau beherrschte die monumentalen Chorpässagen, changierte mit den Lautstärken und ergänzte die wiederum hervorragend spielende Kammerphilharmonie Europa. Das sichtlich bewegte Publikum dankte Dirigent, Chorsängerinnen und Chorsängern, Musikern und Musikerinnen mit Standing Ovations, aber auch allen ehrenamtlichen und freiwilligen Helferinnen und Helfern, die diese Aufführungen überhaupt erst möglich gemacht haben.

### Infos

[www.konzertchoroberaargau.ch](http://www.konzertchoroberaargau.ch)

## Offene Stellen

**OTTO REINHARD**

- Gütertransporte Schweiz
- Internationale Transporte
- Kühltransporte
- 4 x 4 Kipper
- Neumöbeltransporte
- Losertransporte
- Gefahrguttransporte

**TRANSPORT GMBH**  
CH - 3416 AFFOLTERN  
Tel. +41 34 435 11 34  
Fax +41 34 435 11 38

*Schwungvolle Transporte seit 1968*

Zur Ergänzung unseres Teams suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung eine/einen

**Chauffeuse/Chauffeur Kat. C/E auf einen Anhängerzug.**

Im Einsatz für den Erfrischungsgetränketransport in der ganzen Schweiz. (Kein Stückgut). Auch Anfänger. Muttersprache: Schweizerdeutsch.

Interessentinnen/Interessenten melden sich bei:  
Otto Reinhard Transport GmbH  
Bannholz 1, 3416 Affoltern i.E.  
Reinhard Hans-Jörg, Tel. 079 300 81 19  
Reinhard Alfred, Tel. 079 300 82 19

**müller** Luzerstrasse 33, 6144 Zell  
041 988 18 17, talbach-garage.ch

**TALBACH GARAGE**

Zur Ergänzung unseres Teams suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung einen

**Automobilmechaniker oder Automobilfachmann**

**Aufgaben**  
Reparaturen und Wartungen diverser Automarken, besonders Mitsubishi und Suzuki.

**Anforderung**  
Abgeschlossene Ausbildung als Automobilmechaniker/Automobilfachmann, Diagnostik, selbständige Arbeitsweise, Sinn für Ordnung und Sauberkeit.

**Angebot**  
Mitarbeit in einem jungen, motivierten Team, verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit, modern und gut eingerichteter Arbeitsplatz.

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Dann freuen wir uns auf Ihre schriftliche Bewerbung.

**Müller Talbach Garage AG**  
**André Müller**  
**Luzerstrasse 33, 6144 Zell**

UE 29732



**WETTER**

**Region Sonntag**

Nullgradgrenze 2900 m	Langenthal 18°	Nebelobergrenze 600 m
Burgdorf 18°	Huttwil 16°	Wiisau 17°
		Wolhusen 16°
	Napf 11°	Schöpfheim 16°
	Langnau 17°	

**Meteofon**  
0900 57 61 52  
3.13/Min, ab Festnetz  
Ruf dein Wetter heute an

Meteotest  
meteotest.ch

---

**Aussichten**

min °C max °C	Sonntag	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
Alpennordseite	10° 18°	8° 17°	9° 17°	9° 18°	10° 19°
Alpensüdseite	13° 21°	14° 20°	13° 19°	13° 19°	13° 20°

Von der Idee bis zur Drucksache

Ihr Auftrag wird bei uns schnell, zuverlässig und preisgünstig ausgeführt

**Schürch.Druck & Medien**  
Bahnhofstrasse 9 • 4950 Huttwil  
Tel. 062 959 80 70 • Fax 062 959 80 74  
info@schuerch-druck.ch • www.schuerch-druck.ch

gemeinsam gestalten

Ab Fr. 105.— gehört diese Werbefläche Ihnen!

Interessiert?  
Rufen Sie an, wir beraten Sie gerne!  
Telefon 062 959 80 70  
Druckerei Schürch AG, 4950 Huttwil